

## BIBLIOGRAFIA - ROSI BRAIDOTTI



Questa bibliografia riguarda i documenti posseduti dalle biblioteche italiane in cui Rosi Braidotti risulta autrice/coautrice/curatrice. Si tratta di monografie, introduzioni, postfazioni, opuscoli, articoli in monografie o articoli in riviste.

La ricerca è stata svolta sul catalogo online del Polo bolognese e sul catalogo nazionale SBN. La quasi totalità del materiale è posseduto dalla Biblioteca italiana delle donne, dovuto all'importante donazione fatta da Rosi Braidotti in questi anni.

Il criterio utilizzato per la composizione della bibliografia è in ordine cronologico discendente per le due sezioni: la prima sezione riguarda le monografie, mentre la seconda riguarda spogli di riviste e articoli da monografie. La bibliografia è stata redatta per il convegno **“La biblioteca del postumano. La donazione di Rosi Braidotti alla biblioteca italiana delle donne”**, del 20 aprile 2024.

Questo lavoro, svolto dalla Biblioteca delle donne, non intende essere completo, ma è inteso come “Work in Progress”.

- **Monografie**

[Methods and genealogies of new materialisms](#) / edited by by Felicity Colman, Iris van der Tuin ; preface by Rosi Braidotti, Edinburgh : Edinburgh University Press, 2024

[In metamorfosi : verso una teoria materialista del divenire](#) / Rosi Braidotti, a cura di Maria Nadotti, Roma, Castelvechi Editore, Lit Edizioni, 2024

[More posthuman glossary](#) / edited by Rosi Braidotti, Emily Jones and Goda Klumbyte. - London ; New York ; Oxford ; New Delhi ; Sydney : Bloomsbury Academic, 2023F

[Vol.3 : Femminismo](#) / Rosi Braidotti, Roma: DeriveApprodi, 2023, fa parte di [Il postumano](#), 2020

[Soggetti nomadi : corpo e differenza sessuale](#) / Rosi Braidotti, traduzione di Anna Maria Crispino e Chiara Fioravanti. - Nuova ed, Roma : Castelvechi, 2023

[Feminisme posthumà](#) / Rosi Braidotti, traducció d'Ariadna

<https://sol.unibo.it/SebinaOpac/resource/more-posthuman-glossary/UBO8666771> Pous, Barcelona : Arcàdia, 2022

[Vol. 2: Saperi e soggettività](#) / Rosi Braidotti, Roma : DeriveApprodi, 2022, fa parte di [Il postumano](#), 2020

[Posthuman feminism](#) / Rosi Braidotti, Cambridge ; Medford : Polity, 2022

[Marine Hugonnier : cinema in the guts](#) / [texts: Marta Ponsa, Michael Newman, Rosi Braidotti et. al ...], Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale ; Paris : Jeu de Paume, 2022

[Theory in the new humanities](#) / a cura di Rosi Braidotti, Sydney : Bloomsbury Academic, 2022 (collana con 3 volumi)

[Madri, mostri e macchine](#) / Rosi Braidotti, a cura di Anna Maria Crispino. - 1. ed. aggiornata e ampliata Roma : Castelvechi, 2021

[Fuori sede : vita allegra di una femminista nomade](#) / Rosi Braidotti, con la traduzione di Chiara Fioravanti, Roma : Castelvechi, 2021

[Ma ba'da al-insan](#) / Rosi Braidotti, traduzione: Hanan Abd al-Mohsen Mozafar, al-Kuwayt : al-Mağlis al-Waṭanī li-l-Ṭaqāfa wa-al-Funūn wa-al-Ādāb, 2021

[Vol. 1 La vita oltre l'individuo, oltre la specie, oltre la morte](#) / Rosi Braidotti, 2.ed. Roma : DeriveApprodi, 2020 (stampa 2021), fa parte di [Il postumano](#), 2020

[Coneixement posthumà](#) / Rosi Braidotti, traducció d'Anna Liisterri, Barcelona : Arcadia, 2020

[Manifesto cyborg : donne, tecnologie e biopolitiche del corpo](#) / Donna J. Haraway, prefazione di Rosi Braidotti, a cura di Liana Borghi, Milano : Feltrinelli, 2020

[Posthuman ecologies : complexity and process after Deleuze](#) / edited by Rosi Braidotti and Simone Bignall, London ; New York : Rowman & Littlefield International, 2019



BIBLIOTECA ITALIANA  
DELLE DONNE

[Posthuman knowledge](#) / Rosi Braidotti, Cambridge ; Medford : Polity Press, 2019

[Materialismo radicale : itinerari etici per cyborg e cattive ragazze](#) / Rosi Braidotti, traduzione e cura di Angela Balzano, Milano : Meltemi, 2019

[Posutohyūman : atarashii jinbungaku ni mukete](#) / Rosi Braidotti ; Takeshi Kadobayashi ; Naho Ōnuki ; Ryō Shinogi ; Kunihiro Bai ; Asako Fukuda ; Nobuhiro Masuda ; Yōsaku Matsutani, Tōkyō : Firumuātōsha, 2019b

[Posthuman glossary](#) / edited by Rosi Braidotti and Maria Hlavajova, London [etc.], Bloomsbury Academic, 2018

[A feminist companion to the posthumanities](#) / Cecilia Åsberg, Rosi Braidotti editors, Cham, CH : Springer, 2018

[Deleuze and the Humanities : East and West](#) / edited by Rosi Braidotti, Kin Yuen Wong and Amy Kit-sze Chan London ; New York : Rowman & Littlefield International, 2018

[Politik der Affirmation](#) / Rosi Braidotti, aus dem Englischen von Elisa Barth, Berlin : Merve Verlag, 2018

[Les posthumanitats a debat](#) / Rosi Braidotti, Barcelona : Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, 2017

[Cyberfeminisme](#) / [Testi di Sarah Bracke, Ulrike Bergemann, Donna J. Haraway, Starhawk, Theresa Senft, Rosi Braidotti ; Audio Pierre De Jaeger, Laurence Rassel ; Quicktimes Inès Rabadan, Laurence Rassel, Marie Vermeiren ; editor Laurence Rassel-constant vzw ; Design Harrison+], Brussels : Constant vzw, 2017

[Per una politica affermativa : itinerari etici](#) / Rosi Braidotti, traduzione e cura di Angela Balzano Milano ; Udine : Mimesis, 2017

[Philosophy after nature](#) / edited by Rosi Braidotti and Rick Dolphijn, London ; New York: Rowman & Littlefield, 2017

[Conflicting Humanities](#) / edited by Rosi Braidotti and Paul Gilroy London [etc.] : Bloomsbury, Nineties, London and Washington, The Falmer Press, 2016

[Il postumanesimo filosofico e le sue alterità](#) / Francesca Ferrando ; introduzione di Rosi Braidotti, Pisa : ETS, 2016

[No Culture, no Europe : on the foundation of politics](#) / Pascal Gielen (ed.), con contributi di Rosi Braidotti, Kurt De Boodt, Pascal Gielen ed altri, Amsterdam : Valiz, 2015

[Nomadika Ypokeimena : Ensomatotita kai Emfyli Diafora Sti Sygxroni Feministiki Theoria](#) / Rozi Mpraintotti ; metafrasi Aggeliki Sifaki, Ourania Tsiakalou ; Epimeleia Aggeliki Sifaki, Athina : Nisos, 2014

[Transformations of Religion and the Public Sphere : Postsecular Publics](#) / edited by Rosi Braidotti, Bolette Blaagaard, Tobijn de Graauw and Eva Midden, Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014



[This deleuzian century : art, activism, life](#) / edited by Rosi Braidotti, Rick Dolphijn Leiden : Brill/Rodopi, 2014

[Il postumano : la vita oltre l'individuo, oltre la specie, oltre la morte](#) / Rosi Braidotti, Roma : DeriveApprodi, 2014

[After cosmopolitanism](#) / edited by Rosi Braidotti, Patrick Hanafin and Bolette Blaagaard Abingdon ; New York : Routledge, 2013

[The posthuman](#) / Rosi Braidotti, Cambridge : Polity, 2013

[La vita come plusvalore : biotecnologie e capitale al tempo del neoliberismo](#) / Melinda Cooper ; introduzione e cura di Angela Balzano ; postfazione di Rosi Braidotti, Verona : Ombre corte, 2013

[Revisiting Normativity with Deleuze](#) / edited by Rosi Braidotti and Patricia Pisters London ; New York : Bloomsbury, 2012

[Nomadic theory : the portable Rosi Braidotti](#) / Rosi Braidotti, New York : Columbia University Press, 2011

[Nomadic subjects : embodiment and sexual difference in contemporary feminist theory](#) / Rosi Braidotti, 2. ed., New York : Columbia university press, 2011

[Bibliography "Women, the environment and sustainable development"](#) / [bibliographer: Nancy Jouwe ; supervision: Rosi Braidotti, Gloria Wekker], Utrecht : Institute for Media and Re-/Presentation, Utrecht University, 2011

[Külloböl Asia üi iju wa chendö](#) / Ihwa Yöja Taehakkyo Asia Yösönggak Sent'ö kihoeok ; Hö Ra-güm yökküm, Kyönggi-do P'aju-si : Hanul Ak'ademi, 2011

[After poststructuralism: transitions and transformations](#) / edited by Rosi Braidotti, Chicago : The University of Chicago Press, 2010, in *The history of continental philosophy, Volume 7*

[Deleuze and law : Forensic futures](#) / edited by Rosi Braidotti, Claire Colebrook, Patrick Hanafin, Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009

[La philosophie : là où on ne l'attend pas](#) / Rosi Braidotti, Parigi, Larousse, 2009

[Trasposizioni : sull'etica nomade](#) / Rosi Braidotti, a cura di Anna Maria Crispino Roma, Luca Sossella editore, 2008

[Citizens and subjects: the Netherlands, for example : a critical reader : \[Dutch pavilion, 52. International art exhibition, la Biennale di Venezia 2007\]](#) / edited by Rosi Braidotti, Charles Esche and Maria Hlavajova Utrecht : BAK ; Zurich : JRP Ringier, 2007

[Creative History](#), [2003-2004] / Unni Gjertsen. On ethics and pain / Rosi Braidotti, Antwerpen : Museum of Contemporary Art, 2007

[Egy nomád térképei - Feminizmus a posztmodern után](#) / Rosi Braidotti, Budapest : Balassi Kiadó, 2007

[Transpositions : on nomadic ethics](#) / Rosi Braidotti, Cambridge [etc.] : Polity, 2006

[Madri mostri e macchine](#) / Rosi Braidotti. - Nuova ed. ampliata con l'aggiunta del saggio Teratologie cyber / a cura di Anna Maria Crispino, Roma : Manifestolibri, 2005

[Metamorfosis](#) / Rosi Braidotti, Madrid : Akal, 2005

[Soggettività mondane](#) / Rosi Braidotti, Festivalfilosofia sul mondo, CD-ROM, Carpi, 2004

[Op doorreis : Nomadisch denken in de 21ste eeuw](#) / Rosi Braidotti ; inleiding en samenstelling Kristof Van Rossem ; interview Kristof Van Rossem en Iris van der Tuin ; vertalingen Gert Jan Bosgra, Sarah Bracke, Ineke van der Burg, Marleen Johanna Pas, Tom Paulus Amsterdam : Boom, 2004

[Feminismo, diferencia sexual y subjetividad nómada](#) / Rosi Braidotti ; edición a cargo de Amalia Fischer Pfeiffer, Barcelona : Gedisa, 2004

[Baby boomers : vite parallele dagli anni Cinquanta ai cinquant'anni](#) / Rosi Braidotti ... [et al.] , Firenze : Giunti, 2003

[De terugkeer van grote verhalen: een feministisch en multiculturele visie op Europa](#) / Rosi Braidotti, Den Haag : E-Quality, 2003

[In metamorfosi : verso una teoria materialista del divenire](#) / Rosi Braidotti ; a cura di Maria Nadotti, Milano : Feltrinelli, 2003

[Thinking differently : a reader in European women's studies](#) / edited by Gabriele Griffin and Rosi Braidotti, (Athena) London ; New York : Zed books, 2002

[La bellezza dissonante : il nomadismo come identità](#) / Rosi Braidotti, Festival filosofia sulla bellezza, CD-Rom, Sassuolo, 2002

[Metamorphoses : towards a materialist theory of becoming](#) / Rosi Braidotti, Cambridge [etc.] : Polity Press, 2002

[Metamorfosis : hacia una teoria materialista del devenir](#) / Rosi Braidotti, Madrid : Akal, 2002

[Gender, identity and multiculturalism in Europe](#) / lecture by Rosi Braidotti, San Domenico di Fiesole, European University Institute, 2002

[Nuovi soggetti nomadi](#) / Rosi Braidotti ; a cura di Anna Maria Crispino, Roma : Sossella, 2002

[The making of European women's studies](#), volumi (2 v. 2000), 2001, 2002, 2003, 2004, 2005 / edited by Rosi Braidotti and Annabel van Baren Utrecht, ATHENA : Universiteit Utrecht

[Gurobaru feminizumu : Josei kankyo jizoku kanona kaihatsu](#) / Rosi Braidotti [et al...] ; Masami Jufuku, Tokyo : Aoki Shoten, 1999

[Drie vrouwenkwesities](#) / Francisca de Haan ; Jet Bussemaker ; Rosi Braidotti, Amsterdam : SISWO/Instituut voor Maatschappijwetenschappen, 1998

[Meta\(l\)morphoses](#) / Rosi Braidotti, Oxford : Sage, 1997



BIBLIOTECA ITALIANA  
DELLE DONNE

[Michel Foucault e il divenire donna](#) / R. Braidotti ... [et al.] ; a cura di S. Vaccaro e M. Coglitore ; prefazione di T. Villani ; in appendice: Quattro interventi di Michel Foucault sulla sessualità, Milano : Mimesis, 1997

[Between monsters goddesses and cyborgs : feminist confrontations with science, medicine and cyberspace](#) / edited by Nina Lykke and Rosi Braidotti, London : Zed, 1996

[2: Per un femminismo nomade](#) / Rosi Braidotti, [Viterbo] : Stampa alternativa, 1996, fa parte di [Femminismo](#) / a cura di Adriana Molto, Viterbo, Stampa alternativa, 1996

[Madri, mostri e macchine](#) / Rosi Braidotti ; a cura di Anna Maria Crispino, Roma : Manifestolibri, 1996

[Praten in het donker : multiculturalisme en anti-racisme in feministisch perspectief](#) / Gloria Wekker & Rosi Braidotti (red.) ; met bijdragen van Rosi Braidotti, Stuart Hall, bell hooks, Isabel Hoving, Helma Lutz en Gloria Wekker, Kampen : Kok Agora, 1996

[Working through Sexual Difference : \[Sonderdruck\]](#) / Rosi Braidotti, Berlin, Erich Schmidt Verlag, dopo il 1996

[Women, the environment and sustainable development : toward a theoretical synthesis](#) / Rosi Braidotti ... [et al.], London : Zed Books, 1995

[Soggetto nomade : femminismo e crisi della modernità](#) / Rosi Braidotti ; a cura di Anna Maria Crispino, Roma : Donzelli, 1995

[Beelden van de leegte : vrouwen in de hedendaagse filosofie](#) / Rosi Braidotti ; Vertaald uit het Engels door Ineke van der Burg, Amsterdam : Maarten Muntinga, 1995

[Questioni di vita o di morte](#) / scritti di Braidotti ... [et al.] ; a cura di Annamaria Guadagni, Milano : Reset, 1995

[Women's studies and culture : a feminist introduction](#) / edited by Rosemarie Buikema and Anneke Smelik, London ; New Jersey : Zed books, c1995, [edizione inglese con nuovo epilogo di Rosi Braidotti]

[In spite of Plato : a feminist rewriting of ancient philosophy](#) / Adriana Cavarero ; foreword by Rosi Braidotti ; translated by Serena Anderlini-D'Onofrio and Aine O'Healy, Cambridge : Polity press, 1995

[Yösöng kwa hwan'gyöng kürigo chisok kanünghan kaebal : ironjök chönghap ül chihyang hamyö](#) / Roji Būraidot'i [et al...] ; Han'guk Yösöng NGO wiwönhoe Yösöngkwa Hwan'gyöng punkwa omgim, Söul-si : Nara Sarang, 1995

[Mulher ambiente e desenvolvimento sustentavel : para uma sintese teorica](#) / Rosi Braidotti ... [et al.], Lisboa : Instituto Piaget, 1994

[Zur Krise der Kategorien : Frau, Lesbe, Geschlecht : Facetten feministischer Theoriebildung](#) / Rosi Braidotti ...[et al.], Frankfurt a. M : [Frankfurter Frauenschule], 1994



BIBLIOTECA ITALIANA  
DELLE DONNE

[Women, the environment and sustainable development : towards a theoretical synthesis](#) / Rosi Braidotti ... [et al.], London [etc.] : Zed Books [etc.], 1994

[Poste Restante : feministische Berichten aan het postmoderne](#) / Rosi Braidotti (red.) ; met bijdragen van Rosi Braidotti ...[et al.], Kampen : Kok Agora, c 1994

[Kvinner, miljø og bærekraftig utvikling mot en teoretisk syntese](#) / Rosi Braidotti [et. al] ; Anne Kristine Haugestad, Oslo : Universitetsforlaget, 1994 in [Det alternative bibliotek](#)

[Ik denk, dus zij is : vrouwelijke intellectuelen in een historisch en literair perspectief](#) / Rosi Braidotti & Suzette Haakma (red.) ; met bijdragen van Rosi Braidotti ... [et al.], Kampen : Kok Agora, c 1994

[Nomadic subjects : embodiment and sexual difference in contemporary feminist theory](#) / Rosi Braidotti, New York : Columbia university press, c1994

[Dissonanze : le donne e la filosofia contemporanea : verso una lettura filosofica delle idee femministe](#) / Rosy Braidotti, Milano : La Tartaruga, [1994]

[Een beeld van een vrouw : de visualisering van het vrouwelijke in een postmoderne cultuur](#) / red. Rosi Braidotti ; met bijdragen van Rosi Braidotti ... [et al.], Kampen : Kok Agora, c 1993

[5 jaar Vrouwenknooppunt : Symposium over feminisme in het jaar 2000 : 'het hebben vanmacht is pas het begin'](#) / Rosi Braidotti; Leontine Bijleveld; Özden Kutluer-Yalim, Haarlem : Stichting Vrouwenknooppunt, 1993

[Riitasointuja](#) / Rosi Braidotti, Tampere : Vastapaino, 1993

[Gender and post-gender: the futur of an illusion?](#) / Rosi Braidotti, Roma : editrice Herder, 1993

[De weg van de nomade : complete tekst van de Socrateslezing 1993 door Rosi Braidotti](#) / Rosi Braidotti, Utrecht : Humanist, 1993

[Women, Environment and Sustainable Development : Towards a Theoretical Synthesis = Mujer, Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible : Hacia una Síntesis Teórica = Femmes, environnement et développement durable : la recherche d'une synthèse des théories](#) / [Rosi Braidotti et al.] ; International Research and Training Institute for the Advancement of Women, Santo Domingo : United Nations International Research and Training Institute for the Advancement of Women, 1992

[Women's studies in den Niederlanden: ausgewahlte Beitrage der Offenen Frauenhochschule VI](#) / hrsg. von Anne Sachs. - Kassel : Gesamthochschule Kassel, 1992 (In copertina: Dokumentation: Rosi Braidotti, Christien Brouwer, Nicole Zeegers)

[Anna Maria van Schuurman Center : women's studies arts faculty : programme 1991/1992 : cluster theology, biology, philosophy : feminist studies/cultural studies, critical perspectives](#) / [a cura di Rosi Braidotti ... [et al.], Utrecht : University of Utrecht, 1991

[Feminist genealogies](#) / introduzione di Rosi Braidotti; Teresa de Lauretis ; Belle van Zuylen, Utrecht : Anna Maria van Schuurman Centrum, Graduate School for Advanced Research on Women's Studies, 1991

[il pensiero della differenza: oltre il logocentrismo](#) / Rosi Braidotti, [Firenze] : Ponte alle Grazie, 1991

[Theories of gender, or: language is a virus](#) / Rosi Braidotti, Utrecht : Faculteit der Letteren Rijksuniversiteit, 1991

[Patterns of dissonance : a study of women in contemporary philosophy](#) / Rosi Braidotti, translated by Elizabeth Guild, New York : Routledge, 1991

[Beeld van betekenis](#) / prefazione di Rosi Braidotti; Nanda Coolsma, Anita Drachman, Marion Gadiot [et al...] exposeren in het Universiteitsmuseum te Utrecht, Utrecht : Utrechts Universiteitsmuseum, 1990

[Women's studies: Erasmus projekt 1989-1990, Antwerp, Bologna, Madrid, Paris, Utrecht, York](#) / Central coordination R. Braidotti, Christien Franken, Utrecht : [s.n.], 1990

[Women's studies and philosophy : an international bibliography on feminist sources with an accent on sexual differences and theories of the subject](#) / compiled by Rosi Braidotti...[et al.], Utrecht : Rijksuniversiteit Utrecht, Interfacultaire Werkgroep Vrouwenstudies, Afdeling Documentatie, 1990

[Women's studies and philosophy : an international bibliography on feminist sources with an accent on sexual differences and theories of the subject](#) / compiled by Rosi Braidotti, Gusta Drenthe, Loes Maagdenberg, Marjan Slob, Utrecht : University of Utrecht, Interfaculty department of women's studies, 1990

[Beelden van de leegte : vrouwen in de hedendaagse filosofie](#) / Rosi Braidotti ; [vert. uit het Engels naar de oorspr. Franse tekst door Ineke van der Burg], Kampen : Kok Agora, c1990

[Double trouble : de moraal van het feminisme](#) / S.L. Sevenhuijsen, Rosi Braidotti, Utrecht : Universiteit, 1990

## ● **Articoli in monografia o riviste**

[A Becoming-word of Collective Knowledge Practices : Forword](#) / Rosi Braidotti, 2024, fa parte di *Methods and genealogies of new materialisms* / edited by Felicity Colman, Iris van der Tuin ; preface by Rosi Braidotti. - Edingburgh : Edingburgh University Press, 2024, Pp xi-xxiii

[Good Technology Is Earthly](#) / Rosi Braidotti, 2024, fa parte di *The Good Robot : why Technology needs Feminism* / Eleanor Drage and Kerry McInerney, London : Bloomsbury Academic, 2024, Pp 36-42

[Posthuman international law and outer space](#) / Emily Jones e Rosi Braidotti, 2023, fa parte di [More posthuman glossary](#), London ; New York ; Oxford ; New Delhi ; Sydney : Bloomsbury Academic, 2023, Pp 111-113



[Posthuman care](#) / Rosi Braidotti and Goda Klumbyte, 2023, fa parte di [More posthuman glossary](#), London ; New York ; Oxford ; New Delhi ; Sydney : Bloomsbury Academic, 2023, Pp 105-107

[Gender and generations: postmodernism and Its Discontents](#) / Nancy Miller, Alice Jardin, Rosi Braidotti [et. al], fa parte di Found object / City University of New York Graduate School and University Center. Center for Cultural Studies New York, N.Y. : Center for Cultural Studies, 1992, Pp 55-68

[Critical posthuman theory](#) / Rosi Braidotti and Emily Jones, 2023, fa parte di [More posthuman glossary](#) / London ; New York ; Oxford ; New Delhi ; Sydney : Bloomsbury Academic, 2023, Pp 28-30

[Convergences](#) / Rosi Braidotti, Emily Jones and Goda Klumbyte, 2023, fa parte di [More posthuman glossary](#), London ; New York ; Oxford ; New Delhi ; Sydney : Bloomsbury Academic, 2023, Pp 21-23

[Die neue Humanities in einer posthumanen Perspektive](#) / Rosi Braidotti, 2023, fa parte di [Posthuman?: neue Perspektiven auf Natur/Kultur / a cura di Torsten Cress, Oliwia Murawska, Annika Schlitte.](#) - Paderborn: Brill ; Fink, 2023, Pp 111-135

[Uno sguardo che veniva da lontano](#)/ Rosi Braidotti, 2022, fa parte di [Tessiture : il pensiero fertile di Liana Borghi](#) , Le Acrobate ... [et al.], Roma : Fandango, 2022, Pp 87-94

[Elemental complicity](#) / Rosi Braidotti, 2022, fa parte di [Marine Hugonnier : cinema in the guts](#), Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale ; Paris : Jeu de Paume, 2022, Pp 101-107

[Posthumanes Wissen : Auszüge](#) / Rosi Braidotti, 2021, fa parte di [Multispecies communities, Navigationen : Zeitschrift für Medien- und Kulturwissenschaften](#) / Ina Bolinski, Stefan Rieger (Hrsg.) Siegen : Universi-Universitätsverlag Siegen, 2021, Pp 217-241

[Den Zeitlaufen zum Trotz : die postsakulare Wende im Feminismus](#) / Rosi Braidotti, 2021, fa parte di Feministische Studien, N 39/2021, Pp 75-102

[Entities of All the Living World, Unite!](#) / Rosi Braidotti, 2020, fa parte di [Alicia Frankovich: Outside before beyond](#) / edited by Eva Birkenstock, London : Koenig books, 2020, Pp 67-78

[Nomadische europäische Bürgerschaft](#) / Rosi Braidotti, 2019, fa parte di [Forensik](#) , Zuzanna Dziuban, Kirsten Mahlke, Gudrun Rath (Hg.), Bielefeld : transcript Verlag, 2019, Pp 102-107

[Jenseits des Menschen: Posthumanismus](#) / Rosi Braidotti, 2018, fa parte di [Der neue Mensch](#) / mit Illustrationen von Christian Gralingen Bonn : Bundeszentrale für politische Bildung, 2018, Pp 153-163

[Kriticheskaya Postgumanitaristika](#) / Rosi Braidotti, 2018, fa parte di [Opyty nechelovecheskogo gostepriimstva : antologija](#) / [redaktery-sostaviteli Mariia Kramar, Karen Sarkisov], Moskva : V-A-C press, 2018, Pp 24-41

[Our Times Are Always Out of Joint: Feminist Relational Ethics in and of the World Today: An Interview with Rosi Braidotti](#) / Rosi Braidotti and Lisa Regan, 2017, fa parte di [Women : a cultural review](#), London : Taylor & Francis, Vol. 28, n. 3, 2017, Pp 171-192

[Critical Posthuman Knowledges](#) / Rosi Braidotti, 2017 ; fa parte di [Climate change and the production of knowledge](#), numero speciale di: [South Atlantic Quarterly](#), v. 116, n.1, January 2017, Durham, N.C. : Duke university, Pp 83-96

[Becoming-world together: On the Crisis of Human](#) / Rosi Braidotti, 2017, fa parte di [Hello robot : design between human and machine](#), Weil am Rhein : Vitra Design Museum, 2017, Pp 238-251

[Cyberfeminisme, differemment](#) / Rosi Braidotti, 2017, fa parte di [Cyberfeminisme](#), Brussels : Constant vzw, 2017, Pp 40-55

[Cyberfeminisme met een verschil](#) / Rosi Braidotti, 2017, fa parte di [Cyberfeminisme](#) / [Testi di Sarah Bracke, Ulrike Bergermann, Donna J. Haraway, Starhawk, Theresa Senft, Rosi Braidotti ; Audio Pierre De Jaeger, Laurence Rassel ; Quicktimes Inès Rabadan, Laurence Rassel, Marie Vermeiren ; editor Laurence Rassel-constant vzw ; Design Harrison+], Brussels : Constant vzw, 2017, Pp 56-72

[A Missing People](#) / Rosi Braidotti (in conversation with Maria Hlavajova), 2016, fa parte di [Former West](#) : art and the contemporary after 1989 / edited by Maria Hlavajova and Simon Sheikh, Utrecht : Bak ; Cambridge : MIT Press, 2016, Pp 571-580

[Posthuman Affirmative Politics](#) / Rosi Braidotti, 2016, fa parte di [Resisting biopolitics : philosophical, political, and performative strategies](#) / edited by S. E. Wilmer and Audronė Žukauskaitė, New York and London : Routledge, 2016, Pp 30-56

[Die Materie des Posthumanen : Kontexte und Ausblicke des neuen Materialismus](#) / Rosi Braidotti, 2016, fa parte di [Springerin : Hefte fur Gegenwartskunst](#) / Verein Springerin, Wien; Bozen : Folio-Verlag, 1998, Pp 16-21

[Nomadische Subjekte](#) / Rosi Braidotti, 2015, fa parte di [Fragile Identitäten](#) / Susanne Witzgall und Kerstin Stakemeier (Hg.) ; [Übersetzungen Karl Hoffmann ...] - Zurich ; Berlin : Diaphanes, 2015, Pp 147-156

[Nomadic moves and waves of change](#) / Rosi Braidotti, 2015, fa parte di [Transformation Marathón](#) / Serpentine Galleries, [London] : Serpentine Galleries, 2015, Pp 20-25

[Il postumano nella teoria femminista](#) / Rosi Braidotti, 2014, fa parte di [DWF : \[\\*Donnawomanfemme\]](#), N. 103/104 (lug.-dic. 2014), Pp 72-86

[Thinking with an Accent: Françoise Collin, Les cahiers du Grif, and French Feminism](#) / Rosi Braidotti; fa parte di [Signs : journal of women in culture and society](#), Chicago : University of Chicago press, 1975-, Volume 39, n. 3 (2014), Pp 597-626

[Nomadic Ethics](#) / Rosi Braidotti, 2012, fa parte di [The Cambridge companion to Deleuze](#) / edited by Daniel W. Smith and Henry Somers-Hall, Cambridge [etc.] : Cambridge University press, 2012, Pp 170-197

[Allegro, ma non troppo: on feminist becomings](#) / Rosi Braidotti, 2011, fa parte di [Intermedialities : philosophy, arts, politics](#) / edited by Henk Oosterling and Ewa Plonowska Ziarek ; General Editor: Hugh J. Silverman Lanham [etc.]... : Lexington Books, 2011, Pp 99-111

[The New activism: A plea for Affirmative Ethics](#) / Rosi Braidotti, fa parte di [Art and activism in the age of globalization](#) / Lieven De Caeter; Ruben De Roo & Karel Vanhaesebrouck (eds.), Rotterdam : NAI Publishers, 2011, Pp 264-271

[Psychoanalysis and desire](#) / Rosi Braidotti and Alan D. Schrift, 2010 / Volume 6: Poststructuralism and critical theory's second generation / edited by Alan D. Schrift, Durham : saggi Acumen 2010, fa parte di [The history of continental philosophy](#), Pp 311-335

[European citizenship: a postnationalist perspective](#) / Rosi Braidotti, 2010 / Volume 8: Emerging trends in continental philosophy / edited by Todd May, Durham : saggi Acumen, 2010, fa parte di [The history of continental philosophy](#), Pp 127-148

[Feminist philosophy: coming of age](#) / Rosi Braidotti, 2010 / Volume 7: After poststructuralism: transitions and transformations / edited by Rosi Braidotti, Durham : saggi Acumen, 2010, fa parte di [The history of continental philosophy](#), Pp 221-245

[Out of bounds: philosophy in an age of transition](#) / Judith Butler and Rosi Braidotti, 2010/ Volume 7: After poststructuralism: transitions and transformations / edited by Rosi Braidotti, Durham : saggi Acumen, 2010, fa parte di [The history of continental philosophy](#), Pp 307-335

Rosi Braidotti intervistata da / Annamaria Tagliavini, 2010, fa parte di [Il mulino : rivista mensile di attualità e cultura](#), A. 1, n. 1 (nov. 1951)-, Bologna : [s.n.], [1951]- , 10 (2010), Pp 482-490

[Introduction : Learning from the future](#) / Rosi Braidotti, 2009, fa parte di [Australian Feminist Studies](#), Adelaide : Research Centre for Women's Studies University of Adelaide, Pp 3-9

[Le luxe de pouvoir autopersonnaliser sa mort](#) / Rosi Braidotti, 2009 ; L'univers des bandes dessinées / [responsable de ce numéro : Fabio La Rocca], Bruxelles : De Boeck, 2009; fa parte di [Sociétés : revue des sciences humaines et sociales](#), N. 106 (2009/4), Paris [etc.] : Masson, 1984-, Pp 75-80

[Een seculier gebed](#) / Rosi Braidotti, 2009, fa parte di [All that is solid melts into air : five reflections on materialist spirituality in contemporary art](#), Tiel : Lannoo, 2009, Pp 83-92

[Dympna and the figuration of the woman warrior](#) / Rosi Braidotti, 2009; fa parte di [Doing gender in media, art and culture](#) , edited by Rosemarie Buikema, Iris van der Tuin London ; New York : saggi Routledge, 2009, Pp 241-259

[Zur Transposition des Lebens im Zeitalter des genetischen Biokapitalismus](#) / Rosi Braidotti, 2009; fa parte di [Bios und Zoë : die menschliche Natur im Zeitalter ihrer technischen Reproduzierbarkeit](#) / herausgegeben von Martin G. Weiss, Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2009, Pp 108-135

[A secular prayer](#) / Rosi Braidotti, 2009; fa parte di [All that is solid melts into air : five reflections on materialist spirituality in contemporary art](#), Tiel : Lannoo, 2009, Pp 93-125

[Affirmation, Pain and Empowerment](#) / Rosi Braidotti, 2008 ; fa parte di [Asian Journal of Women's Studies](#), Seoul : Ewha Women's University Press, 1995, 14/3(2008), Pp 7-36

[In spite of the times : the Postsecular Turn in Feminism](#) / Rosi Braidotti, 2008 ; fa parte di [Theory](#),

[culture & society](#), V. 1, n. 1 (Spring 1982)-, Cliveland : Department of Administrative and social studies, 1982-, 25/6(2008), Pp 1-24

[The politics of radical immanence: May 1968 as an event](#) / Rosi Braidotti; N. 65 (autumn 2008) di [After '68 : the left and 21st century political projects](#) / [guest editors: Kirsten Campbell and Brett St. Louis], London : Lawrence & Wishart, 2008 ; fa parte di [New formations](#), London : Routledge, Pp 19-33

[Il complesso teatro del corpo : conversazioni tra Anna Maria Crispino e Rosi Braidotti](#), fa parte di [Corpo](#) / a cura di Marco Breschi e Anna Maria Crispino, Udine : Forum editrice universitaria udinese, 2008; fa parte di [Multiverso](#), N. 1 (2005)-, Udine : Forum editrice universitaria udinese, 2005- , Pp 3-15

[On Becoming Europeans](#) / Rosi Braidotti, 2007; fa parte di [Women migrants from East to West : gender, mobility and belonging in contemporary Europe](#) / Luisa Passerini, Dawn Luon, Enrica Capussotti and Ioanna Laliotou, New York ; Oxford : Berghahn Books, 2007, Pp 23-44

[On ethics and pain](#) / Rosi Braidotti, 2007; fa parte di [Creative History \[2003-2004\]](#) / Unni Gjertsen. On ethics and pain / Rosi Braidotti, Antwerp : Museum of Contemporary Art, [2007], Pp 22-67

[Biomacht und Nekro-Politik : Überlegungen zu einer Ethik der Nachhaltigkeit](#) / Rosi Braidotti, 2007; fa parte di [Springerin : Hefte für Gegenwartskunst](#) / Verein Springerin, Wien; Bozen : Folio-Verlag, 2007, Pp 18-22

[Beyond Interdisciplinarity: The New Transversal Feminist Theories](#) / Rosi Braidotti, 2006; fa parte di [Gender Studies : Trends/Tensions in Greece and Other European Countries](#) / T.-S. Pavlidou (ed.), Thessaloniki : Ekdoseis Ziti, 2006, Pp 161-177

[A Critical Cartography of Feminist Post-modernism](#) / Rosi Braidotti, 2005; fa parte di [Australian Feminist Studies](#), Adelaide : Research Centre for Women's Studies University of Adelaide, Pp 169-180

[Die materielle Grundlage virtueller Subjektivität](#) / Rosi Braidotti ; fa parte di [Feministische Studien](#), 2005, 23/1(2005); Pp 100-113

[Putem Nomadizma : Uvod](#) / Rosi Braidotti, 2005, fa parte di [Pro femina : časopis za žensku književnost i kulturu](#), Beograd : Fond B92, 1996- , N..40/41(2005-2006), Pp 531-533

[Identity, Subjectivity and Difference: a critical Genealogy](#) / Rosi Braidotti, 2004, fa parte di [Thinking differently : a reader in European women's studies](#) / edited by Gabriele Griffin and Rosi Braidotti (Athena), London ; New York : Zed books, 2002, Pp 158-180

[Introduction: configuring European women's studies](#) / Gabriele Griffin and Rosi Braidotti, 2004, fa parte di [Thinking differently : a reader in European women's studies](#) ; edited by Gabriele Griffin and Rosi Braidotti (Athena), London ; New York : Zed books, 2002, Pp 1-28

[Gender and power in a post-nationalist European Union](#) / Rosi Braidotti, 2004, fa parte di [Nora : Nordic journal of women's studies](#), Nordic Institute for Women's Studies, Oslo : Taylor & Francis, 2004, Pp 130-142

[The Uses and Abuses of the Sex/Gender Distinction in European Feminist Practices](#) / Rosi Braidotti, 2004, fa parte di [Thinking differently : a reader in European women's studies](#), edited by Gabriele Griffin and Rosi Braidotti (Athena), London ; New York : Zed books, 2002, Pp 285-307

[Cyberteratologies: female monsters negotiate the other's participation in humanity's far future](#) / Rosi Braidotti, 2003, fa parte di [Envisioning the future : science fiction and the next millennium](#), edited by Marleen S. Barr, Middletown, Connecticut : Wesleyan University press, 2003, Pp 146-169

[Becoming woman : or Sexual Difference Revisited](#) / Rosi Braidotti, 2003, fa parte di [Theory, culture & society](#). - V. 1, n. 1 (Spring 1982), Pp 45-64

[Feminist Philosophies](#) / Rosi Braidotti, 2003, fa parte di [A concise companion to feminist theory](#), edited by Mary Eagleton, Malden : Blackwell Publishing, 2003, Pp 195-214

[Über nomadische Subjektivität und das World Wide Web](#) / Rosi Braidotti, 2003, fa parte di [Person, Schauplatz](#), Interventionen von Gernot Böhme ... [et al.] ; herausgegeben von Jörg Huber, Zürich : Edition Voldemeer ; Wien ; New York : Springer, 2003, Pp 19-52

[Materiali teorici. Il pensiero femminista nomade](#) / Rosi Braidotti, 2003, fa parte di [Divenire-donna della politica](#), Roma : Manifestolibri, 2003, Pp 93-106

[La pensée féministe nomade](#) / Rosi Braidotti, fa parte di [Féminismes, queer, multitudes](#), Anne Querrien...[et al.], Paris : Exils ; association Multitudes, 2003, Pp 27-38

[Women's Studies as a Politics of Difference](#) / Rosi Braidotti, fa parte di [Talking feminist institutions : interviews with leading European scholars](#), Enikő Magyari-Vincze, Cluj : Editura Fundației Desire, 2002, Pp 59-76

[Cyber-Teratologien : weibliche Monster ermöglichen den Andersartigen eine Partizipation an der fernen Zukunft der Menschheit](#) / Rosi Braidotti, 2002, fa parte di [Zwischen Flucht und Herrschaft : phantastische Frauenliteratur](#), herausgegeben von Jacek Rzeszutnik, Passau : edfc, 2002, Pp 24-52

[Whatever happened to sexual difference](#) / Rosi Braidotti, 2001 ; fa parte di [Tijdschrift voor humanistiek](#), Amsterdam : SWP, 2000-, Pp 63-67

[How to Endure Intensity : Towards a Sustainable Nomadic Subject](#) / Rosi Braidotti, 2001, fa parte di [Micropolitics of media culture : reading the rhizomes of Deleuze and Guattari](#), edited by Patricia Pisters with assistance of Cathrine M. Lord, Amsterdam : Amsterdam University Press, 2001, Pp 177-201

[Obrazy tela a pornografia represzantácie](#) / Rosi Braidotti, 2001 ; fa parte di [Možnosť voľby : aspekty práv a zodpovednosti](#), [konceptia a výber Jana Cviková a Jana Juráňová ; Jazyková redakcia Juliana Szolnokiová ; Obálka a grafická úprava: Jana Sapáková], Pp 310-325

[The paradox of nomadic embodied Subjectivity](#) / Rosi Braidotti, 2000; VOL 13.2 2000 di [Discourses on/of the body](#), edited by Vita Fortunati, Stephen Greenblatt and Mirella Billi, Genova : Tilgher, 2000, fa parte di [Textus : English studies in Italy : rivista dell'Associazione italiana di anglistica](#), A. 1, n. 1 (gen./giu. 1988)-, Genova : Tilgher, 1988- , Pp 393-411

[Once upon a Time in Europe](#) / Rosi Braidotti, 2000, fa parte di [Feminisms at a millennium](#), edited by Judith A. Howard and Carolyn Allen, Chicago ; London : The University of Chicago Press, [2000], [Signs : journal of women in culture and society](#), Volume 25, n. 4 (2000), Chicago : University of Chicago press, 1975-, Pp 67-70, Pp 1061-1064

[Teratologies](#) / Rosi Braidotti, 2000, fa parte di [Deleuze and feminist theory](#), / edited by Ian Baughan and Claire Colebrook, Edinburgh : University Press, 2000, Pp 156-172

[Dies Irae : the Day of God's Wrath: une ballade du non-amour](#) / Rosi Braidotti, 2000, fa parte di [Copyright](#), 1987, Cambridge, (Massachusetts) : [Center for Library Studies], 1987, Pp 119-132

[Corpi nomadi in tempi di flussi](#) / Rosi Braidotti, 2000, fa parte di [Il potere della letteratura : La Spezia per il G8 : Colloquio organizzato dalla Istituzione per i Servizi Culturali Comune della Spezia](#), La Spezia : Istituzione per i Servizi Culturali, 2000-2009, Pp 15-17

[Comment on Felski's "The Doxa of difference": working through sexual difference](#) / Rosi Braidotti, 2000, fa parte di [Provoking feminisms](#), edited by Carolyn Allen and Judith A. Howard, Chicago and London : The University of Chicago Press, 2000, Pp 93-110

[The way we were: some post-structuralist memories](#) / Rosi Braidotti, 2000, fa parte di [Women's studies international forum : a multidisciplinary journal for the rapid publication of research communications and review articles in women's studies](#), 23(2000), Oxford \etc.! : Pergamon Press, 1982-, Pp 715-728

[Un feminismo deleuziano](#) : entrevista a Rosi Braidotti / Anna Amado y Nora Domínguez, 1999, fa parte di [Mora : revista del Insitito Interdisciplinario de Estudios de Género](#), n. 5/1999, Pp 20-32

[Response to Dick Pels](#) / Rosi Braidotti, 1999, fa parte di [Theory, culture & society](#), 16/1(1999), Department of Administrative and social studies, Cleveland, 1982-, Pp 87-93

[Figuraciones de nomadismo: Identidad europea en una perspectiva crítica](#) / Rosi Braidotti, fa parte di [Globalización y género](#), editora Paloma de Villota; Prologo José Luis Sampedro, Madrid : Editorial Síntesis, 1999, Pp 27-46

[Cyberfeminizam s razlikom](#) / Rosi Braidotti, fa parte di [Cyberfeminizam : \[ver 1.0\]](#), uredio Igor Marković, Zagreb : Centar za Ženske Studije, 1999, Pp 25-41

[Figurazioni del nomadismo:" homelessness" e" rootlessness" nella teoria sociale e politica contemporanea](#) / Rosi Braidotti, fa parte di [Ácoma : rivifa parte di ternazionale di studi nordamericani](#), A. 1, n. 1 (primavera 1994)-a. 17, n.39 (primavera 2010); n.s. n. 1 (primavera 2011)-Firenze : Giunti, [1994]-, P 43

[Engendering the future: some trends](#) / Rosi Braidotti, 1998, fa parte di [Drie vrouwenkwesties](#), [Francisca de Haan ; Jet Bussemaker ; Rosi Braidotti], [Amsterdam : SISWO/Instituut voor Maatschappijwetenschappen, 1998], Pp

[A diferenca sexual e o controverso conceito de cidadania europeia](#) / Rosi Braidotti, 1998, fa parte di [Revista critica de ciências sociais](#), 50/1998, Centro de Estudos Sociais, Coimbra : Centro de Estudos

Sociais, 1978, Pp 73

[Podmiot w feminizmie](#) / Rosi Braidotti, 1998, fa parte di [3. Myśl pedagogiczna w XX stuleciu : wydanie drugie zmienione](#), wybór opracowanie Stefan Wołoszy, Kielce : Strzelec, 1998 (saggio), Pp 723-724

[Koncept spolne razlike](#) / Rosi Braidotti, 1998, fa parte di [Delta : revija za ženske studije in feministično teorijo](#), 34 (1998), Pp 59-72

[Mothers, Monsters, and Machines](#) / Rosi Braidotti, 1997, fa parte di [Writing on the body : female embodiment and feminist theory](#) / edited by Katie Conboy, Nadia Medina, Sarah Stanbury, New York : Columbia University Press, 1997, Pp 59-79

[Over Deleuziaanse esthetiek : een voortdurend worden](#) / Rosi Braidotti, 1997, fa parte di [Andere Sinema : maandelijks tijdschrift van de andere film](#), luglio-agosto 1997, N. 1 (sept.1978) - 148 (1998) Berchem : M. Ruyters, 1978-1998, P 32

[Meta\(l\)morphoses](#) / Rosi Braidotti, 1997, fa parte di [Theory, culture & society](#), n 14/2(1997), V. 1, n. 1 (Spring 1982)-, Cliveland : Department of Administrative and social studies, 1982-, Pp 67-80,

[Nomadic subjects: the ethnoscaples of Postmodernity](#) / Rosi Braidotti, 1997, fa parte di [Reflections on the human face : multiculturalism in the arts and society : current developments in arts education](#) / 4th ELIA Conference Lisbon 1996, Amsterdam : European League of Institutes of the Arts, 1997, Pp 30-35

[Gender, identity and multiculturalism in the context of the european union](#) / Rosi Braidotti, 1997, fa parte di [Filosofie in bedrijf : Tijdschrift voor strategie en organisatie](#), 25 (1997), Stichting Management en Filosofie, Den Haag: Stichting Management & Filosofie, 1988, Pp 29-32

[An anti-Oedipal tribute](#) / Rosi Braidotti, fa parte di [Radical philosophy](#), London: Radical philosophy group, 1972, (March/April 1996), Pp 3-5

[Inleiding](#) / Rosi Braidotti & Gloria Wekker, fa parte di [Praten in het donker : multiculturalisme en anti-racisme in feministisch perspectief](#), Gloria Wekker & Rosi Braidotti (red.); met bijdragen van Rosi Braidotti, Stuart Hall, bell hooks, Isabel Hoving, Helma Lutz en Gloria Wekker, Kampen : Kok Agora, 1996, Pp 7-14

[Reizende theorieën in een multicultureel perspectief](#) / door Rosi Braidotti, 1996, fa parte di [Praten in het donker : multiculturalisme en anti-racisme in feministisch perspectief](#), Gloria Wekker & Rosi Braidotti (red.) ; met bijdragen van Rosi Braidotti, Stuart Hall, bell hooks, Isabel Hoving, Helma Lutz en Gloria Wekker, Kampen : Kok Agora, 1996, Pp 15-57

[The subject in feminism](#) / Rosi Braidotti, 1995, fa parte di [Kwartalnik pedagogiczny](#), Wydział Pedagogiczny Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa : Uniw. ; Warszawa : Panstw. Wydawn. Nauk [früher], 1956, Pp 27-43

[Podmiot w feminizmie](#) / Rosi Braidotti, 1995, fa parte di [Kwartalnik pedagogiczny](#) / Wydział Pedagogiczny Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa : Uniw. ; Warszawa : Panstw. Wydawn. Nauk

[früher], 1956, Pp 10-25

[In the footsteps of Anna and Dora: feminism and psychoanalysis](#) / Rosi Braidotti, 1995, fa parte di [Women's studies and culture : a feminist introduction](#), edited by Rosemarie Buikema and Anneke Smelik, London ; New Jersey : Zed books, c1995, Pp 162-177

[Me Tarzan, you Jane? Reconstructions of femininity and masculinity in science fiction horror films](#) / Rosi Braidotti, 1995, fa parte di [Woman as monster in Literature and the Media](#), edited by Dorrit Einersen and Ingeborg Nixon, Copenhagen : Center for Women's and Gender Studies, University of Copenhagen ; C. A. Reitzel Publishing, 1995, Pp 9-16

[Feminism and postmodernism : anti-relativism and nomadic subjectivity](#) / Rosi Braidotti, 1995, fa parte di [The Limits of pluralism : neo-absolutisms and relativism : Erasmus ascension symposium : 11-15 may, 1994 Amsterdam/Oosterbeek](#), Amsterdam : Praemium Erasmianum Foundation, [1995], Pp 173-181

[Generations of Feminists, or, is there Life after Post-Modernism?](#) / Rosi Braidotti, 1995, fa parte di [Found object](#), City University of New York Graduate School and University Center. Center for Cultural Studies, New York, N.Y. : Center for Cultural Studies, 1992-, N. 6 (Fall 1995), Pp 55-68

[Postmodernism & its Discontents : Gender and generations : Friday, March 31, 1995](#) / [Nancy K. Miller, Alice Jardine, Rosi Braidotti, Adriana Velez, Rebecca Daikin Quinn, Margaret George, Michael Rothberg, Elizabeth Hollow], fa parte di [Found object](#), City University of New York Graduate School and University Center. Center for Cultural Studies, New York, N.Y. : Center for Cultural Studies, 1992-, Pp 69-86

[Femminismo, anche con un altro nome...](#) / Rosi Braidotti e Judith Butler, 1995, in [DWE](#), N. 26/27 (apr.-set. 1995), Pp 31-70

[Feminism and Modernity](#) / Rosi Braidotti, 1995, fa parte di [The many faces of feminism: interview with Comille Paglia & Eleonor Smeal](#), Amherst, NY: Council for Secular Humanism, 1995, Pp 23-29

[La convergence avec le féminisme : dans le mond anglo-saxon comme en France, Foucault demeure plus proche que jamais des préoccupations qui animent les recherches féministes](#) / par Rosi Braidotti, 1994, fa parte di [Magazine littéraire](#), octobre/1994, Paris : Magazine littéraire, 1966-2017, Pp 68-70

[Feminist critiques of science](#) / [Rosi Braidotti], fa parte di [Women, the environment and sustainable development : towards a theoretical synthesis](#), Rosi Braidotti ... [et al.], saggi Zed Books, Pp 29-58

[Of Bugs and Women: Irigaray and Deleuze on the Becoming-Woman](#) / Rosi Braidotti, fa parte di [Engaging with Irigaray : feminist philosophy and modern european thought](#), edited by Carolyn Burke, Naomi Schor and Margaret Whitford, New York : Columbia University press, 1994, Pp 111-137

[Radical Philosophies of Sexual Difference : Luce Irigaray](#) / Rosi Braidotti, fa parte di [The Polity reader in gender studies](#), Oxford ; Cambridge : Polity Press, 1994, Pp 62-70



[Whast's wrong with Gender?](#) / Rosi Braidotti, 1994, fa parte di [Reflections on Theology and Gender](#), Fokkelien van Dijk-Hemmers Athalya Brenner (editors) Kampen : Kok Pharos Publishing House, 1994, Pp 49-70

[La convergence avec le feminisme : dans le mond anglo-saxon comme en France, Foucault demeure plus proche que jamais des préoccupations qui animent les recherches féministes](#), par Rosi Braidotti, fa parte di Magazine littéraire Paris : Magazine littéraire, 1966-2017, october 1994, Pp 68-70

[Subversief en creatief: in memoriam Gilles Deleuz](#) / Rosi Braidotti, 1993, fa parte di [Filosofie Magazine](#), 10/1993, Diemen : Veen Media, 1994, Pp 40-41

[The monstrous femal in science fiction film](#) / Rosi Braidotti, 1993, fa parte di Affiche : Tijdschrift voor culturele en commerciële affiches!, 1993, Pp 18-29

[Re-figuring theSubject](#) / Rosi Braidotti, 1993, fa parte di [Enlightenments : encounters between critical theory and contemporary French thought](#) / Harry Kunneman, Hent de Vries (eds.), Kampen : Kok Pharos, 1993, Pp 319-341

[Nomads in a transformed Europe: figurations for an alternative consciousness](#) / Rosi Braidotti, 1993, fa parte di [Cultural Diversity in the arts : art, art policies and the facelift of Europe](#), edited by Ria Lavrijsen, Amsterdam : Royal Tropical Institute, 1993, Pp 31-44

[Van subject veranderen : metafysica en metabolisme](#) / Rosi Braidotti, 1992, fa parte di [Krisis : tijdschrift voor filosofie](#), 46(1992), Amsterdam : Stichting voor Filosofie, Pp 53-60

[Modely disonance: ženy a filosoie, ženy ve filoso](#) / Rosi Braidotti, 1992, fa parte di Filosoficky casopis Praha : Academia, 40/1992, P 839

[Teorías de los estudios sobre la mujer: algunas experiencias contemporaneas en Europa](#) / Rosi Braidotti, 1991, fa parte di Historia y fuente oral : revista semestral del Seminario de historia oral del departamento de historia contemporánea de la Universidad de Barcelona y del Arxiu històric de la ciutat, Barcelona : Universitat de Barcelona, N 6/1991, P 3

[Paper adressed to the meeting of the Dutch Nation of Feminist Historians](#) / Rosi Braidotti, 1990, fa parte di Vrouwengeschiedenis : Krant Lov / Landelijk Overleg Vrouwengeschiedenis, Nijmegen : Landelijk Overleg Vrouwengeschiedenis, 1990, P 49

[Théorie des études féministes: quelques expériences contemoraines en Europe](#) / Rosi Braidotti, 1990, fa parte di Savoir et difference des sexes 1990, fa parte di Les cahiers du Grif, Bruxelles, 1973 - 1997, Pp 29-46

[Paper adressed to the meeting of the Dutch Nation of Feminist Historians](#) / Rosi Braidotti, 1990, fa parte di Vrouwengeschiedenis : Krant Lov, Landelijk Overleg Vrouwengeschiedenis, Nijmegen : Landelijk Overleg Vrouwengeschiedenis, 1 feb. 1990, P 49

[Everlasting Knots: feminism and critical theory](#) / Rosi Braidotti, 1989, fa parte di Barnard occasional papers on women's issues, New York, Barnad Center for Research on Women, 1989, Pp 2-3



BIBLIOTECA ITALIANA  
DELLE DONNE

[Organs without Bodies](#) / Rosi Braidotti, 1989, fa parte di Differences : a Journal of feminist cultural studies , 1/1989, Pp 147-160

[Theorien zum Begriff Gender oder Die Sprache ist ein Virus. Von feministischer Forschung zu Kulturforschung](#) / Rosi Braidotti, 1989, fa parte di Women's studies in den Niederlanden: ausgewählte Beiträge der Offenen Frauenhochschule VI / hrsg. von Anne Sachs, Kassel : Gesamthochschule Kassel, 1992, Pp 35-61

[De feminist als intellectueel](#) / Rosi Braidotti, 1988, fa parte di Katijf: feministisch tijdschrift, Amsterdam, N. 44/1988, Pp 6-11

[Du bio-pouvoir à la bio-ethique](#) / Rosi Braidotti, 1987, fa parte di Le cahier, College international de philosophie ; publ. avec le concours du Centre national des lettres 1985-, Paris : Osiris, n 3 (1987), Pp 123

[Une fière pensée](#) / Rosi Braidotti, 1987, fa parte di Education, médecine : places de la psychanalyse, [directeur] Mario Cifali, Ginevra : Georg, 1987, Pp 217

[New french feminisms : some points re-viewed](#) / Rosi Braidotti and Jane Weinstock, 1984, fa parte di Sexuality: re/positions, a cura di Silvia Kolbowski, New York : Wedge Press, 1984, Pp 36-39

[Feministische Strategien en het wijs gerig vertoog](#) / Rosi Braidotti, 1984, fa parte di Homologie, Stichting Homologie, Amsterdam : Stichting Homologie, 1978 - 1997, 5/1984, P 24

Biblioteca delle donne, 20 aprile 2024