

ANNO XI



CORDELIA

Giornale per le Gioviette

DIRETTO DA

IDA BACCINI

Novembre 1891 — Ottobre 1892



ROCCA S. CASCIANO
STABILIMENTO TIP. LICINIO CAPPELLI
—
1892

SOMMARI

DELLE MATERIE CONTENUTE NELL'ANNO UNDICESIMO

- N. 1 — Di sera. *A. Mazzoni* — « Mary Gold » *Martula* — La mia stella. *Silvia Albertoni* — Vespignano. *Evelyn* — Dagli scartafacci d'un vecchio filosofo. *Marinella del Rosso* — Chiacchiere letterarie. *T. Lopez* — Dalla biblioteca del babbo. *Giuseppina Turrisi Colonna* — Sul carro di Tespi. *Un paio di forbici* — Educazione. *Luisa d'Alq* — Piccola posta. *La Direttrice* — Economia domestica. *La Massaia* — Per le più piccine. *Ida Baccini*. 1
- N. 2 — Donne grandi. *Adelina Chiariglione* — Un addio. *Ettore Lacchini* — Mode. *Ebe* — Su per la costarella. *Garibaldo Cepparelli* — Favole. *Alcibiade Vecoli* — Chiacchiere letterarie. *T. Lopez* — Sul Pincio. *Vincenzo Boccafurni* — Usi e costumi. *Ferdinando Nunziante* — Poveri tedeschi! — A traverso la storia. *Adele Forniti Porta* — Letteratura femminile. *Silvia Albertoni* — Allegoria. *Giuseppina Viti* — Aneddoti. *Il solito topino* — Piccola posta. *La Direttrice* 13
- N. 3 — Favole. *Alcibiade Vecoli* — Eroe! *Ugo Bossi* — I morti del mare. *Elda Giannelli* — Attraverso la storia. *Adele Forniti-Porta* — In Val Mis'cia. *Bruno Sperani* — Una gita pericolosa. *Elvira Simonatti* — Aspetto la mia stella. *Bice Coletti* — Poesie. *L. G. Pini* — Dagli antichi maestri. — L'educazione del Contino. *Jules Noriac* — Piccola posta. *La Direttrice*. 25
- N. 4 — Educazione. *Luisa d'Alq* — Post nubila sol. *Alcibiade Vecoli* — La Contessa Giulia. *Gaetano Rocchi* — Varietà. *Ester Rinaldi* — Qua e là. *Cepelletto dalle belle torri* — Bricche storiche e artistiche. *E.* — Cuochi, cucine e padrone di casa. *Un ghiottone* — Il Collegio Regina Margherita. *Emilia Mariani* — Presentimento. *L. Gualdo* — Chiacchiere letterarie. *G. Strafforello* — La moda. *Annetta Bini* — Economia domestica. *La Massaia* — Piccola posta. *La Direttrice* 37
- N. 5 — Poesie. *Antonio Messeri* — Il Ceahleu. *Pilade Beltrami* — Fra libri e giornali. *Marinella del Rosso* — La Contessa Giulia. *Gaetano Rocchi* — Spigolature. *Ruggero Torres* — Favole. *Alcibiade Vecoli* — Chiacchiere letterarie. *G. Strafforello* — Premiazione. *Ar-*
- gentina Monferrari* — Varietà. *Ester Rinaldi* — Luce. *Giuseppina Viti* — Economia domestica. *La Massaia* — Nel mondo, nel vasto mondo. *Un genio incompreso* — Piccola posta. *La Direttrice* 49
- N. 6 — Voci di fiori. *Silvia Albertoni* — Pedanteria e maestri pedanti. *Agostino Capovilla* — L'Abbazia di Vallombrosa. *Alcibiade Vecoli* — Chiacchiere educative. *Marinella del Rosso* — Un frammento di critica. *Linda Malnati* — Qua e là. *Cepelletto dalle belle torri* — Prima di rimettermi in via. *Jolanda* — Lohengrin. *Argentina Monferrari* — A traverso la storia. *Adele Forniti-Porta* — La contessa Giulia. *Gaetano Rocchi* — Palestra delle giovinette. *Una Margheritina* — Piccola posta. *La Direttrice* 61
- N. 7 Chiacchiere senza sugo. *Maria di Valdinievole* — I libri. *Marinella del Rosso* — A traverso la storia. *Adele Forniti-Porta* — La vendetta di Riri. *Ida Baccini* — Battesimo. *Luigi Sbragia* — La Contessa Giulia. *Gaetano Rocchi* — Evocazione. *Diaz De-Palma* — Tra i fiori. *Ugo Bossi* — Al polo nord. *Un paio di forbici* — Gente moderna. *Un'abbonata* — Voci d'autunno. *L. G. Pini* — La Rubrica della Curiosità. *Enrico IV* — Economia domestica. *La Massaia* — Piccola posta. *La Direttrice*. 73
- N. 8 — 25 Dicembre. *Edvige Salci* — Di palo in frasca. *Marinella del Rosso* — Al mio babbo ottantenne. *Bice Coletti* — Fino a quando? *Teresa Gambinossi Conte* — Del Menzini e dei suoi poemi didascalici. *Paravia* — Il vecchio albero e il giardiniere. *Alcibiade Vecoli* — Quanti anni dobbiamo vivere? *Sogusio* — Notte di Natale. *Candida Awarretti* — La Contessa Giulia. *Gaetano Rocchi* — Piccola posta. *La Direttrice* — Pietra arsa. *Pilade Beltrame* 85
- N. 9 — Il poema dei bambini. *Jolanda* — A mia moglie. *Luigi Sbragia* — Chiacchiere senza sugo. *Maria di Valdinievole* — Del Menzini e de' suoi poemi didascalici. *P. A. Paravia* — Pace. *Dott. F. Diaz De-Palma* — La Contessa Giulia. *Gaetano Rocchi* — Natale. *L. G. Pini* — Da Massaua. *A. Franzoj* — Quando

- l'anno nuovo. *F. Ghedini* — Aquila nera. *Marchesa della Laguna* — Per le più piccine. *Ugo Bossi* 97
- N. 10 — Senza amore? *Ida Baccini* — Gennaio. *Giulio Visconti* — L'ultimo dell'anno. *Alcibiade Vecoli* — La Contessa Giulia. *Giustino Rocchi* — Due ritratti. *Silvia Albertoni* — Sottoscrizione mondiale. — Poesie. *Candida Anaretti* — Fra i libri. *Antonio Morosi* — Tout passe.... *Dott. F. Diaz De-Palma* — Bricciche storico. *Livia Balica* — Usi e costumi. *Conte Bergasdo* — La Rubrica della curiosità. — Piccola posta. *La Direttrice* 109
- N. 11 — Il mal di moda. *Linda Malnati* — Alba Invernale. *L. G. Pini* — Giorni solenni. *A. Mazzoni* — Pianto. *Luigi Sbragia* — Ciancie letterarie. *Marinella del Rosso* — Le disgrazie d'un uomo felice. *Ugo Bossi* — Del Menzini e dei suoi poemi didascalici. *P. R. Paraceta* — Leggenda. *Anna Omar* — Sul piano delle piramidi di Ghiseh. *Giulia Faça Pareis* — Scienza pratica. *Gastone* 121
- N. 12 — Ad un'antica quercia. *Alcibiade Vecoli* — Tra libri e giornali. *Marinella del Rosso* — Ricordi di Londra. *Nada* — Un consiglio ogni tanto. *N. Tommaso* — A traverso la storia. *Adèle Forsati-Porta* — Mode. *Contessa Lara* — Le disgrazie d'un uomo felice. *Ugo Bossi* — Notiziario. *Un paio di forbici* — Conquistatori. *Anna Omar* — Quà e là. *Cepelletto dalle belle torri* — Palestra delle giovinette. *Una Margheritina* — Piccola posta. *La Direttrice* 133
- N. 13 — Quel che mi raccontò una zanzara. *Marinella del Rosso* — Carmen Sylvia. *Pilade Beltrami* — Storie allegre. *Jacka Soudan* — Une union. *La Roche Guyon* — Fiori di nozze. *Zucchetto di Tripoli* — Casi non rari. *Ulisse Poggi* — La capinera del Calvario. *Diaz De-Palma* — Antologia straniera. *Teofilo Gautier* — Varietà. *Ugo* — Il piccione e il barbogianni. *Alcibiade Vecoli* — Palestra delle giovinette. *Bianca Bossi* — Senza l'amore. *Silvia Albertoni* — Sul carro di tespi. *Il buttafuori* — Per le più piccine. *Candida Anaretti* — Piccola posta. *La Direttrice* — Fra gli alberi e i fiori. *Flora* 145
- N. 14 — Fioretti al vento. *Jolanda* — La leggenda del Delfino. *Bianca Bossi* — Da saltare a piè pari. *Pino da Verona* — Divagazioni. *Giovanni Scordelli* — Neve monotona. *Galileo Pini* — Varietà. *Un paio di forbici* — Chiacchiere domenicali. *Maria Bobba* — In memoria. *A. G.* — I viaggi. *Teodoro di Banneville* — Per le più piccine. *Anna Omar* — Economia domestica. *La Massala* — Piccola posta. *La Direttrice* 157
- N. 15 — Il suo ritratto. *Alcibiade Vecoli* — La storia d'un ciccio. *Ida Baccini* — Piaceri intellettuali. *Emilio Mariani* — Sul sile. *Augusto Gioino* — Notizietta. *Un paio di forbici* — Al mare. *Anna Omar* — Ai bagni. *Dott. F. Diaz De Palma* — Giorni neri ecc. *Marchesa della Laguna* — Economia domestica. *La Massala* — Povero amico! *Giacomo Basso* — Bricciche geografiche. *Annoni Antonio* — Piccola posta. *La Direttrice* 169
- N. 16 — La riabilitazione d'Attila. *C. Colloidi* — Dalle memorie d'un bambino povero. *Ida Baccini* — Cuore di Schiavo. *Rita Bè* — Cantante. *Zucchetto di Tripoli* — Da saltare a piè pari. *Pino da Verona* — La Metafore nell'Arte e nella Vita. *Carlo Braggio* — Palestra delle giovinette. *Bianca Bossi* — Piccola posta. *La Direttrice* 181
- N. 17 — I due laghi. *Ida Baccini* — L'Associazione Universitaria Fiorentina. *La Cordelia* — Pathos. *Marinella del Rosso* — Il viaggio di Dante. *Agostino Caporilla* — Fata bianca. *Alcibiade Vecoli* — La Gobbiina. *Ida Baccini* — Luciella. *Ferdinando Russo* — Suor Fedele. *Silvia Albertoni* — Varietà. *Alessandro Giustini* — Cuore di Schiavo. *Rita Bè* — Sangue rosso e sangue blu. *Jeannette* — Piccola posta. *La Direttrice* 193
- N. 18 — Veglia funebre. *Silvia Albertoni* — Piaceri intellettuali. *Emilio Mariani* — Voci del mare. *Edvige Salei* — Il centenario del Rossini. *Eugenio Cecchi* — Tipi originali. *Eelys* — La Conferenza del professor Nencioni. *Ugo* — Cuore di Schiavo. *Rita Bè* — Balata. *Luigi Manzucci* — Del Bello nell'arte. *Alberto Caspary* — Guanti bianchi. *Linda Malnati* — Per le più piccine. *Bianca Bossi* . 205
- N. 19 — Le Myricae di *« Giovanni Pascoli »*. *E. Pistelli* — I Quaresimali di Padre Lodovico. *P. Lodovico* — Saluto primaverile. *Alcibiade Vecoli* — Metempsicoi. *Giuseppina Viti* — Ultima eco di Carnevale. *E. Mariani* — Da saltare a piè pari. *Pino da Verona* — Il vento. *X.* — Le lettere di San Gerasamo: — Cuore di Schiavo. *Rita Bè* — Per le più piccine. *Wolfsia* — Piccola posta. *La Direttrice* 217
- N. 20 — Una storia incredibile. *Ulisse Poggi* — Dai Quaresimali di Padre Lodovico. *Padre Lodovico* — Rassegna letteraria. *N.* — Piaceri intellettuali. *Emilio Mariani* — I Jipi. *Pilade Beltrami* — Educazione in parabole. *Manfredo* — Cuore di Schiavo. *Rita Bè* — Varietà. *Il topino resuscitato* 229
- N. 21 — Dal mio verziere. *Jolanda* — Attraverso la storia. *Adèle Forsati-Porta* — L'Uguisolo del Composito. *Augusto Gioino* — Dai Quaresimali di Padre Lodovico. *Padre Lodovico* — I Jipi. *Pilade Beltrami* — Per un fiore. *Elda Giusselli* — Quel che imparai correggendo ec. *Rosa Martinelli* — Scienza in minuziosi. *Dottor Oz* — Cuore di Schiavo. *Rita Bè* — Varietà. *Un paio di forbici* — Un fiore ogni tanto. *Flora* — Piccola posta. *La Direttrice* 241
- N. 22 — Due nuovi libri del Colloidi. *C. Colloidi* — Dal mio verziere. *Jolanda* — Da saltare a piè pari. *Pino da Verona* — Cose d'arte. *Bianca Bossi* — I quaresimali di Padre Lodovico. *Padre Lodovico* — Notiziario. *Un paio di forbici* — Odore d'incenso. *Eretili* — Domenico Darazza — Economia domestica. *La Massala*. Piccola posta. *La Direttrice* . . 253

- N. 23** — Dal giornale di *Lia*. *Ida Baccini* — In piazza d'Italia. *Alcibiade Vecoli* — In memoriam. *Wolfia* — Dai Quarcesimali di Padre Lodovico. *Padre Lodovico* — Pagliette d'oro falso. *Lei o Lei?* — Sul carro di Tespi. — Quà e là. *Cappellotto dalle belle torri* — La nostra salute. *Elvira* — Per i nostri studenti. *La Cordelia* — Il dottore onniciente. *Vincenzo Pagano* — La leggenda del gelosino. *Bianca Bossi* 265
- N. 24** — Dal mio verziere. *Jolanda* — La domenica dell'Ulivo. *Ferdinando Giannetti* — I Quarcesimali di Padre Lodovico. *Padre Lodovico* — Curiosità letterarie. *La Regina di Navarra* — Dal vero. *Linda Malatesti* — Arriva il treno. *Accardo Pippi* — Cose d'Arte. *Bianca Bossi* — La nostra salute. *Elvira* — Piccola posta. *La Direttrice* 277
- N. 25** — Pasqua. *Candida Amaretti* — A mia madre. *Antonio Messeri* — Nubili e maritate? *Ida Baccini* — Dal mio verziere. *Jolanda* — Visita ai sepolcri. *Giulia Fava-Parvè* — Passaggi e ricordi. *Giustina* — Note da Palermo. *Maria Gasparini* — Il Gallo fanfarone. *Alcibiade Vecoli* — Eba. *Pilade Baltraus* — Piccola posta. *La Direttrice* 289
- N. 26** — Le tre canzoni. *Ida Baccini* — Gemma. *Linda Malatesti* — Dalla mia scuola. *Bice Coletti* — Da saltare a piè pari. *Pino da Fiorenza* — Voci nella notte. *Silvia Albertoni* — Impressioni di Tunisi. *Antonio Annoni* — Antichità. *Rosa Martinelli* — Un'ape filosofa. *Giulia Fava-Parvè* — Varietà — Economia domestica. *La Massaià*. Piccola posta. *La Direttrice* 301
- N. 27** — Sul Gianicolo. *Vincenzo Boccaferri* — Dal mio Verziere. *Jolanda* — Per le maestre. *Antonio Messeri* — Poesie. *Elda Giarelli* — Povera Maria! *Sfinge* — Una pia leggenda. *Ulisse Tangenelli* — Parini e Alfieri. *Alfredo Oriani* — La rubrica delle sciocchezze. *Un paio di forbici* — Per le più piccine. *Bianca Bossi* — Economia domestica. *La Massaià* — Piccola posta. *La Direttrice* 313
- N. 28** — Salve Fiorenza. *L. Galileo Pini* — Fatalità. *Silvia Albertoni* — Dal Diario d'una maestra. *Anita* — A Zig-zag. *Marinella del Rosso* — Cose d'arte. *Bianca Bossi* — Nella stalla. *Linda Malatesti* — Scienza in minuscoli. *Un paio di forbici* — In campagna. *Ida Baccini* — Boscajuola. *Bianca Bossi* — Usi e costumi. *Ercolina Zamorani* — Da saltare a piè pari. *Pino di Fiorenza* 325
- N. 29** — Margheritine. *Marianna Giarrè-Billi* — Il mese dei fiori. *Garibaldo Cepparelli* — Cose d'Arte. *Bianca Bossi* — Il ricambio d'affetto. *Linda Malatesti* — Novelliere. *Ugo Bossi* — L'Angelo e il fanciullo. *Alberto Lissani* — I consigli ecc. *Elvira* — Il pavone, i due paperi ecc. *Alcibiade Vecoli* — In campagna. *Ida Baccini* — Sfematura. *Giuseppe Basso* — Dal Diario d'una maestra. *Anita* — Usi e costumi. *Ercolina Zamorani* — Piccola posta. *La Direttrice* 337
- N. 30** — Un libro senza coscienza di *Ida Baccini*. *Antonio Messeri* — Dal mio verziere. *Jolanda* — È inutile... *Bianca Bossi* — Persone e cose. *Una signora timida* — Novelliere. *Ugo Bossi* — Invocazione. *Augusto Gioiò* — In campagna. *Ida Baccini* — Bibliografie. *Antonio Merosi* — Il palazzo della Vanità. *Alcibiade Vecoli* — Piccola posta. *La Direttrice* 349
- N. 31** — 29 Maggio 1892. *G. Baccini* — Nostalgia di sole. *Bice Coletti* — Dal mio verziere. *Jolanda* — Fotografie istantanee. *Enfida Mariani* — Fioritura. *Fanny Vanni Massini* — Lorenzo il Magnifico. *L. O. Figlione* — Mode. *Ida* — Alle Mamme. *Igea* — Il palazzo della vanità. *Alcibiade Vecoli* — In campagna. *Ida Baccini* 361
- N. 32** — Palazzo Vecchio. *Assunta Mazzoni* — Dal mio verziere. *Jolanda* — Gli sfoghi del signor Ersilio o Ulpigio. *Antonio Messeri* — In campagna. *Ida Baccini* — Lorenzo il Magnifico. *L. O. Figlione* — Suocera e Nuora. *Bianca Bossi* — Il palazzo della vanità. *Alcibiade Vecoli* — Inquisitina. *Paolo* — Novelliere. *Ugo Bossi* — Piccola posta. *La Direttrice* 373
- N. 33** — Frammenti poetici. *Antonio Messeri* — Linguaggio dei fiori. *Irene Marradi* — Un oratorio e una scuola. *Giuseppina Viti* — Il Dromedario e il Rinoceronte. *Alcibiade Vecoli* — Lorenzo il Magnifico. *L. O. Figlione* — In campagna. *Ida Baccini* — Memoria. *Candida Amaretti* — Il palazzo della vanità. *Alcibiade Vecoli* — Le disgrazie d'un venerdì 13. *Bice Coletti* — La statua d'argento. *Ugo Bossi* — Piccola posta. *La Direttrice* 385
- N. 34** — Dal mio verziere. *Jolanda* — Una serva. *Gaetano Rocchi* — A te che sai. *Argentina Manfredi* — Fotografie istantanee. *Enfida Mariani* — A te. *Giuseppe Basso* — A un topo... di biblioteca. *Antonio Messeri* — Cristoforo. *Rita Bè* — Psicologia infantile. *Antonio Sante Martinelli* — L'amico delle signorine. *Marinella del Rosso* 397
- N. 35** — Pagine staccate dalla mia vita. *Ida Baccini* — Il 24 giugno e il sole di mezzanotte. *Una signorina timida* — Cacciatore disgraziato. *Manfredo* — Cristoforo. *Rita Bè* — La nota gaia. *Un gattino bianco* — L'amico delle signorine. *Marinella del Rosso* — I canarini e il cardellino. *Alcibiade Vecoli* — Dal mio verziere. *Jolanda* — Il Vecchio. *Ida Baccini* — Suor Cecilia. *C. L.* — Una serva. *Gaetano Rocchi* — Per le più piccine. *Ida Baccini* — Piccola posta. *La Direttrice* 409
- N. 36** — Alle gentili abbazze. *C. Adenolfo fu Gio.* — La Divina Commedia. *Agostino Caporilla* — Pagliuzze d'oro. *L' Ape* — Voci delle cose. *Ruella* — Una serva. *Gaetano Rocchi* — Dal mio verziere. *Jolanda* — Una nuova pubblicazione. — Fra i ricordi di scuola. *Assunta Mazzoni* — Curiosità. *Rita Bè* — Sera. *L. Galileo Pini* — Venerò nel massimo splendore. *G. Rocchieri* — Per le più piccine. *Marinella del Rosso* — Piccola posta. *La Direttrice* 421

- N. 37 — Alle gentili abbonate. *C. Ademollo fu Gio.* — A tutte le signorine e signorini. — Inno d'Aprile. *Giovanni Morandi* — Gli angiolini. *Ida Baccini* — Dal mio verziere. *Jolanda* — Una sera. *Gaetano Rocchi* — Alla mia Isabella. *Vincenzo Decaffarini* — La Divina Commedia. *Agostino Caporella* — Antologia straniera. *Argentina Manfredari* — Arte e Artisti. *Evelyn* — Leggo d'amore. *Francesco Rota* — Curiosità. *Rita Bè* — Pace. *L.* — Piccola posta. *La Direttrice*. 433
- N. 38 — Alle gentili abbonate. *C. Ademollo fu Gio.* — A tutte le signorine e signorini — Ad un' imagine della Madonna. *Alcibiade Vecoli* — Divina Commedia. *Agostino Caporella* — Dal libro delle fantasie. *Bianca Bossi* — Una sera. *Gaetano Rocchi* — Ora estrema. *L. P.* — La pedagogia in omnibus. *Ida Baccini* — Due paroline sulla moda. *Menosa* — Una lezione. *Ugo Bossi* — Maria Antonietta. *Alessandro Giustini* — Piccola posta. *La Direttrice*. 445
- N. 39 — Alle gentili abbonate. *C. Ademollo fu Gio.* — A Giuseppe Montanelli. *Adriano Bonaretti* — Donne eroiche. *Evelyn* — La pedagogia in omnibus. *Ida Baccini* — L'arte di procurarsi una vita sana e lunga. *Dott. B. Sogusio* — La Cappella. *Un'abbonata dell'Esilio* — Arte e Artisti. *Bianca Bossi* — La Divina Commedia. *Agostino Caporella* — Accidenti musicali. *Ferronio* — Curiosità. *Rita Bè* — Piccola posta. *La Direttrice*. 457
- N. 40 — Alle gentili abbonate. *C. Ademollo fu Gio.* — Chiacchiere letterarie. *G. Rossi* — Horribile Dieta! *Luigi Straglia* — Il principe dalle ali d'oro. *Jolanda* — Giovanni Berchet — La pedagogia in omnibus. *Ida Baccini* — Libri nuovi. *Il topo di biblioteca* — La nota della Saviezza. *Nada* — La Divina Commedia presentata alle giovinette. *Agostino Caporella* — Bizzarrie inglesi. *Ugo Bossi* — Piccola Posta. *La Direttrice*. 469
- N. 41 — Chiacchiere letterarie. *M. Pignati Pico* — Da Victor Hugo. *Sciocherellina* — Novelliere. *Jolanda* — E. T. Hoffmann. — Sonetti. *Allinda Bonaceti-Brunasconi* — La pedagogia in Omnibus. *Ida Baccini* — Dalla biblioteca del babbo. *A. Fogazzaro* — Parole Ree. *Maria Bobba* — Perché si mangia più nel Nord che nel Sud. *Dott. B. Sogusio* — Palestra delle Giovinette. *Leila*. 481
- N. 42 — Profili letterari. *X.* — Memento. *Un'abbonata dell'Esilio* — Una grande figura simbolica. *Rita Bè* — Pensieri. *M. di Sabbi* — A traverso la Storia. *L. M.* — La « Divina Commedia » presentata alle giovinette. *Agostino Caporella* — Da Victor Hugo. *Sciocherellina* — Novelliere. *Jolanda* — Come lo sognano. *Rosal* — Igiene e ginnastica — Prosa e poesia. *Ulisse Poggi* — Il bagno. *Luigi Cicconi*. 493
- N. 43 — Nuovi fiori. *Alcibiade Vecoli* — Ascendendo. *Iride Morandi* — Profili letterari. *X.* — Una grande figura simbolica. *Rita Bè* — Passero ucciso. *Maria Pia Albert* — Forza
- morale. *Giuseppina Viti* — Un composante in aprile. *Sciocherellina* — Novelliere. *Jolanda* — A una madre. *Maria Rapisardi* — Antologia straniera. *Argentina Manfredari* — Piccola Posta. *La Direttrice*. 505
- N. 44 — Profili letterari. *X.* — L'igiene e la moda — Una grande figura simbolica. *Rita Bè* — Forza morale. *Giuseppina Viti* — Novelliere. *Jolanda* — Divagazioni. *Giovanni Sarotti* — La Divina Commedia. *Agostino Caporella* — Fantasia nordica. *Alberto Albertini*. 517
- N. 45 — Sulla spiaggia del mare. *Alcibiade Vecoli* — I libri di Tommaso Catani. *Benedetto Radice* — Due lettere inedite di Alcardo Aleardi. *Alcardo Aleardi* — I due Alborghi. *Alfonso Daudet* — Aretina. *L. Galileo Pini* — Novelliere. *Jolanda* — I versi della Casa. *Augusto Ferrero* — Una grande figura simbolica. *Rita Bè* — Poemetti in prosa. *Haydie* — Stornello. *Francesco Barigazzi* — A traverso la Storia. *Aristodemo Cecchi*. 529
- N. 46 — La *Cordelia* e i suoi proprietari. *Ida Baccini* — Ritornato in famiglia. *Alcibiade Vecoli* — Il principe dalle ali d'oro. *Jolanda* — Per l'Album d'una Sposa. *Bice Colletti* — Tipi curiosi. *Evelyn* — La Regina a Gressoney. *Matilde Serio* — Notturno. *A Giono* — La Divina Commedia. *Agostino Caporella* — Antologia straniera. *Gessua* — Arte ed artisti. *Paola Beltrame* — Curiosità. *Rita Bè* — La profumeria in Italia — Economia Domestica. *La Massia* — Varietà. *Un paio di forbici* — Piccola Posta. *La Direttrice*. 541
- N. 47 — A Enrico Cialdini. *Adriano Bonaretti* — Libri giornali e chiacchiere. *Marinella del Rosso* — Una pagina del mio diario. *Alcibiade Vecoli* — Mentre corre il treno. *La Regina di Navarra* — Bocca di Rio. *Sylvia Albertoni* — Bricciche letterarie. *Wolffina* — A traverso la storia. *Aristodemo Cecchi* — A proposito dell' Ebreo errante. *Fra Galдино* — La Divina Commedia. *Agostino Caporella* — Piccola posta. *La Direttrice*. 253
- N. 48 — Quadretti. *Ida Baccini* — Libri giornali e chiacchiere. *Marinella del Rosso* — Sulle Alpi. *Evelyn* — Suor Clemenza. *Bianca Bossi* — Bricciche Letterarie. *Wolffina* — Dal mio taccuino. *Amalia Gulli* — Hymna Pacis. *Vergiolani* — La Divina Commedia. *Agostino Caporella* — Il Teatro nell'educazione. *G. Rossi* — Antologia straniera. *Gessua* — Piccola Posta. *La Direttrice*. 565
- N. 49 — Lingua letteraria e lingua parlata. *G. Massetani* — Quadretti. *Ida Baccini* — Libri giornali e chiacchiere. *Marinella del Rosso* A traverso la storia. *A. Cecchi* — Economia domestica. *La vecchia Agata* — La farfalla. *Alcibiade Vecoli* — La casa. *Leo* — La Divina Commedia. *Agostino Caporella* — Un nuovo collaboratore. *Il Pedante* — Palestra delle Giovinette. *Bice Clarezza* — Piccola Posta. *La Direttrice*. 277
- N. 50 — Libri, giornali e chiacchiere. *Marinella*